

Animes e Mangas: Influências até a fase adulta

Gabriel da Silva Rohdt¹, Jeniffer Santos Machado¹, Willian de Oliveira dos Santos¹,
Adriane Cecchin^{1*}, Bárbara Lawrenz Netto^{1**}
*Orientadora, **Coorientadora

¹Escola Estadual de Ensino Médio Professor Apolinário Alves dos Santos

Os Mangas surgiram no Japão a partir do Teatro das Sombras que eram lendas contadas com fantoches em vários vilarejos. Ao falar de Mangas lembramos do gênero textual História em Quadrinhos, já os Animes são os desenhos presentes nesse estilo japonês. O tema Animes e Mangas não é conteúdo apenas para o público infantil. Resolvemos analisar como os animes da era de ouro podem influenciar os jovens brasileiros do século XXI. O trabalho trata do método qualitativo que busca a compreensão em uma estratégia baseada em dados coletados em interação social ou interpessoal. Verificar onde e como os animes tiveram início, identificar os primeiros animes que foram produzidos e quais fizeram mais sucesso, esses são alguns de nossos objetivos específicos. Diante disso, surge a pergunta se atualmente a população jovem é muito antissocial, não interage com as pessoas e possui medo de mostrar seus sonhos e vontades. Os animes libertam e mostram como socializar, como unir as pessoas mesmo parecendo algo infantil. Justifica-se a escolha do tema para termos uma compreensão mais científica. O trabalho abrange a pesquisa bibliográfica, ou seja, exame, consulta de livros e de documentação escrita sobre o assunto. Este trabalho realizar-se à de pesquisa bibliográfica, pois é exame ou consulta de livros ou documentação escrita sobre determinado assunto.

Palavras-chave: Animes e Mangas. História em Quadrinho. Teatro das Sombras.

Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

Nível de Ensino dos Autores: Ensino Médio